



COMUNE
DI BOLOGNA | SETTORE ISTRUZIONE



Centro Servizi Consulenza
Risorse Educative e Scolastiche



Laboratorio
Documentazione
Formazione



BOE

PERCORSI BIBLIOGRAFICI PER L'ORIENTAMENTO EDUCATIVO

Questioni di vita e di morte



A cura della biblioteca del Centro Ri.E.Sco.
(Comune di Bologna Settore Istruzione)

Illustrazione di copertina: Milena Zuppioli

Stampa:
Febbraio, 2014

Questa bibliografia trae spunto da *Questioni di vita e di morte. "Riflessioni e testimonianze dai servizi educativi del Comune di Bologna"*, un fascicolo curato dal Centro Ri.E.Sco., con l'intento di affrontare il tema della morte e del lutto sperimentato dai più piccoli. L'appendice del fascicolo propone un'ampia bibliografia ragionata suddivisa per fascia di età.

Parte dei materiali segnalati all'interno del dossier sono qui riproposti, con l'obiettivo di dare visibilità a quelli posseduti dal centro, e metterli a disposizione di tutti coloro che sono interessati ad utilizzarli per sviluppare percorsi, progetti, attività educative.

Boe, inoltre propone altri materiali e risorse disponibili in rete attraverso le quali affrontare e riflettere sul tema.

BOE - PERCORSI BIBLIOGRAFICI PER L'ORIENTAMENTO EDUCATIVO

Uno strumento per orientarsi nel mare della conoscenza in modo creativo e personale

CHE COSA SONO BOE?

BOE sono delle proposte bibliografiche per l'orientamento educativo pensate dal Centro RIESCO con l'obiettivo di offrire percorsi di lettura, spunti operativi, suggerimenti utili e approfondimenti su tematiche legate all'educazione interculturale, alla promozione della cultura dell'infanzia con particolare riferimento ai temi dell'inclusione e dell'integrazione.

Non solo libri, ma anche articoli tratti da riviste e dossier, video, cortometraggi, film, documentari, musica, materiale audiovisivo, accessibile anche on-line, per conoscere e riflettere sulle sfide che operatori, educatori, insegnanti, genitori e giovani devono quotidianamente affrontare nella scuola di oggi, partendo da una lettura interattiva capace di offrire nuovi stimoli e punti di vista.

Le proposte di BOE possono quindi configurarsi, anche a scuola, come strumenti utili per stimolare gli allievi e avvicinarli a temi complessi come quelli della diversità culturale, dell'incontro con l'altro e della disabilità.

DOVE TROVARLE?

I nuovi percorsi bibliografici prodotti da RIESCO sono in distribuzione presso il Centro e possono essere consultati e scaricati on-line ai seguenti indirizzi web:

CDLEI

www.comune.bologna.it/cdlei/servizi/109:5755/5762/

LABDOCFORM

www.comune.bologna.it/laboratorioformazione/introduzione/108:5700/

PAGINA FACEBOOK

www.facebook.com/pages/RIESCO-Centro-Documentazione-Interculturale/118982904875673

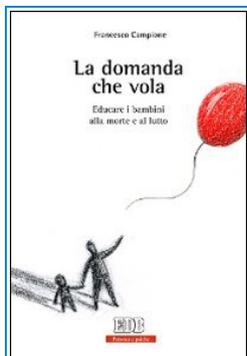


Illustrazioni di Davide Corazza

PARLARNE E' POSSIBILE: ADULTI E BAMBINI DI FRONTE AL LUTTO

Saggi, articoli e approfondimenti per riflettere sul tema della morte ed affrontarla anche con bambini e ragazzi

SAGGI

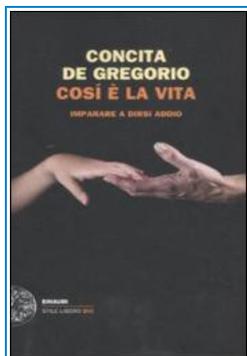


La domanda che vola. Educare i bambini alla morte e al lutto

Campione F.,
EDB, 2012.

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

In una cultura che tende a rimuovere il tema della morte, gli adulti hanno spesso timore di affrontarlo con i bambini, con l'esito di non aiutarli ad elaborare in maniera positiva il lutto per la perdita di una persona cara. Partendo da queste premesse l'autore, nella prima parte del volume, affronta le problematiche dell'educazione alla morte indicando e illustrando le varie alternative. Nella seconda analizza, con esempi clinici, la concezione scientifica - anzitutto psicologica - dell'educazione alla morte e la concezione religiosa. Nella terza parte illustra la propria proposta di educazione alla morte e, rivolgendosi in particolare ai genitori, propone spunti e modalità per prepararsi ad affrontare insieme ai bambini il tema del lutto, a rispondere alle loro domande e accogliere le loro angosce.



Cos'è la vita. Imparare a dirsi addio

De Gregorio C.,
Einaudi, 2012.

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

I bambini fanno domande. A volte imbarazzanti, stravaganti, definitive. Vogliono sapere perché nasciamo, dove andiamo dopo la morte, perché esiste il dolore, cos'è la felicità. E gli adulti sono costretti a trovare delle risposte. È un esercizio che ci obbliga a rivedere ogni volta il nostro rassicurante sistema di valori. Perché non possiamo ingannarli. Ma come riuscirci? Provando a rispondere a questa domanda, l'autrice, anche attraverso esperienze personali, riflette sul significato della morte nelle società contemporanea e su come può essere affrontata con i più piccoli, così da trasformare anche le situazioni più dolorose e difficili in occasioni di crescita.



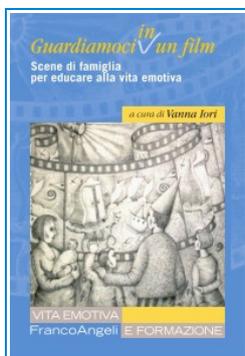
Dialoghi con i bambini sulla morte. Le fantasie, i vissuti, le parole sul lutto e sui distacchi

Oppenheim D.,
Erickson, 2004.

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

Un libro basato su storie, situazioni "esemplari" da cui prendere spunto ed ispirazione per trovare il proprio modo di impostare un dialogo aperto con i bambini e gli adolescenti sulla morte (di un animale, di

un parente, di un coetaneo, o anche la propria). Le storie nascono dall'esperienza psicoterapeutica dell'autore e sono importanti perchè gli adulti non sempre sanno interpretare le emozioni dei ragazzi, le loro reazioni, i loro interrogativi, oppure temono, a torto, che parlarne aumenti la loro sofferenza e infelicità.



Guardiamoci un film.

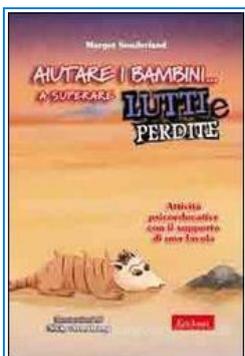
Scene di famiglia per educare alla vita emotiva

Iori V. (a cura di),
ed. Franco Angel, 2011.

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

L'utilizzo del cinema nei contesti educativi e formativi è un'acquisizione ormai diffusa. Il linguaggio filmico sa emozionare, commuovere, stupire. Nel vasto panorama filmico sulla famiglia, questo libro pone l'attenzione sul rapporto dei genitori con bambini e ragazzi, attraverso uno sguardo attento al linguaggio emotivo.

L'obiettivo principale è quello di consentire a genitori ed educatori di sviluppare una visione dei film consapevole e riflessiva, affinché possano aiutare i ragazzi a scoprire e coltivare l'intelligenza emotiva. Ogni capitolo è dedicato ad una particolare emozione che viene affrontata attraverso schede filmografiche ricche di informazioni e indicazioni pratiche ed educative.



Aiutare i bambini... a superare lutti e perdite

Sunderland M.,
ed. Erickson, 2009.

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

La favola del piccolo Drago Eric per aiutare i bambini a superare i momenti difficili della perdita (magari improvvisa, magari annunciata) e il conseguente rischio di bloccarsi su quel dolore. Il tutto accompagnato da una guida psicologica alla storia e da una serie di attività da svolgere con i bambini per stargli vicini nella maniera migliore.



Perché non ci sei più?

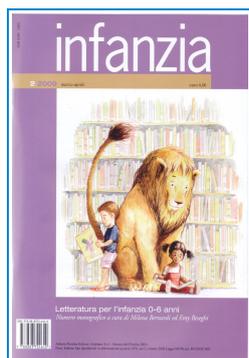
Accompagnare i bambini nell'esperienza del lutto

Tamborini B., Pellai A.,
Erickson, 2011. (+ 1DVD con l'episodio della Melevisione La sposa di Grifo)

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

Come i bambini vivono il lutto? Esistono materiali operativi immediatamente utilizzabili dai genitori o dagli insegnanti? Quali percorsi proporre per coinvolgere non solo il bambino interessato ma anche la classe? Il libro risponde a queste domande proponendo filastrocche, attività, giochi, suggerimenti bibliografici e cinematografici per aiutare i bambini ad affrontare il lutto. Nel DVD allegato un episodio della Melevisione preso come spunto per proporre due possibili percorsi.

Riviste e articoli



“Per non estraniarsi nel silenzio che segue... Il bambino, la morte, il lutto tra letteratura per l’infanzia e riflessione pedagogica: sguardi, voci, linguaggi e metafore d’alfabetizzazione”

Fabbri Maurizio

Infanzia. Rivista di studi ed esperienze sull'educazione 0-6, n. 2, marzo - aprile 2009.

Rivista disponibile presso la biblioteca del LabDocForm

www.rivistainfanzia.it/archivio/2_2009/fabbri_2_2009.html

L'autore, Docente di Filosofia dell'Educazione e di Pedagogia generale e sociale, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Bologna, affronta il tema della morte e la complessità dell'esistenza attraverso lo specchio della letteratura per l'infanzia, proponendo spunti di riflessione e di analisi su alcune letture, ormai classici, dedicate a bambini e ragazzi.



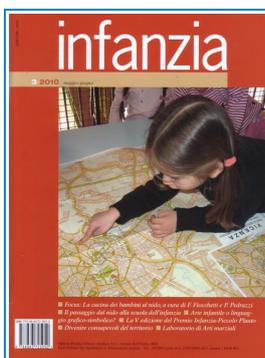
“Accanto al dolore di una perdita”

Rossetti V.

Bambini, n. 8, ottobre 2013, 56-58 p.

Rivista disponibile presso la biblioteca del LabDocForm

Un'educatrice di nido racconta l'esperienza vissuta accanto ad una bambina che ha perso la mamma. Una testimonianza diretta per riflettere che può aiutare educatori ed operatori che lavorano nei servizi per l'infanzia, ad affrontare situazioni analoghe.



“Educare al limite usando la fiaba”

Ronchetti Francesca,

Infanzia. Rivista di studi ed esperienze sull'educazione 0-6, n. 3, maggio -giugno 2010

Rivista disponibile presso la biblioteca del LabDocForm

www.rivistainfanzia.it/archivio/3_2010/ronchetti_3_10.html

Riflessioni sull'uso della fiabe e della narazione nella prima infanzia per affrontare con i bambini il tema del lutto superando così pregiudizi e tabù per aiutarli ad esprimere i sentimenti e le emozioni che nascono dall'incontro “con la morte”. L'autrice è Dott.ssa in

Progettazione pedagogica ed interventi socio-educativi e docente presso la Scuola dell'Infanzia di Busseto (PR).



Poter parlare della morte ai bambini

Roberta Vecchi

Un contributo tratto da: *La rivista italiana di cure palliative*

www.sicp.it/sites/default/files/4_CON2_p31_0.pdf

Dopo aver sinteticamente illustrato le fasi di comprensione della morte da parte del bambino in relazione alla sua età, l'autrice, psicologa e psicoterapeuta, fornisce indicazioni e riflessioni utili per consentire all'adulto di affrontare con bambini e ragazzi un tema così delicato. Segue quindi una selezione di testi che possono essere utilizzati come strumento mediatore per

aiutare gli adulti a comprendere come supportare correttamente il bambino a superare il senso di abbandono e le fasi del lutto.

Dossier e spunti bibliografici



Questioni di vita e di morte. "Riflessioni e testimonianze dai servizi educativi del Comune di Bologna"

a cura di Sandra Mei e Raffaella Pagani
Comune di Bologna, Settore Istruzione, Centro Ri.E.Sco., 2013

Fascicolo disponibile presso la biblioteca del LabDocForm

Il fascicolo raccoglie testimonianze di coordinatori pedagogici ed insegnanti, racconti di percorsi realizzati per affrontare la perdita di un genitore da parte dei bimbi che frequentano i servizi, cui si aggiungono anche storie legate alla morte di bambini. Il risultato è un testo che affronta i temi della morte e del lutto sperimentato dai piccoli, offrendo saperi maturati sia attraverso l'esperienza diretta sia attraverso percorsi di formazione specifica. Alla fine del testo: una bibliografia ragionata che presenta albi illustrati e testi per bambini e ragazzi, saggi e testi rivolti a genitori ed educatori, film rivolti ad adulti e ragazzi. La qui presente bibliografia nasce proprio da questo delicato percorso per dare visibilità a quei testi presenti presso il Centro Ri.E.Sco. ma anche per offrire altre strade e spunti utili per approfondire il tema.



Questione di vita e di morte. I libri, mediatori delicati, per affrontare la perdita e il lutto

Tratto da: Rivista - *LiBeR* 92, ottobre - dicembre 2011

www.liberweb.it/CMpro-v-p-925.html

All'interno della sito della rivista Liber è possibile scaricare le proposte di lettura per bambini e ragazzi e la bibliografia di approfondimento rivolta ad educatori e genitori. Le indicazioni bibliografiche fanno parte della monografia pubblicata da liber per riflettere sull'importanza delle storie e dei libri durante l'infanzia in quanto mediatori delicati ma efficaci per affrontare la perdita e il

lutto con i più piccoli.

Altri approfondimenti e spunti di riflessione



BLOG: SI PUO' DIRE MORTE

Marina Sozzi

www.sipuodiremorte.it/

L'autrice, che da anni dirige una fondazione dedicata al tema della morte, mette a disposizione il suo lavoro e il percorso svolto attraverso un blog, uno strumento per raccogliere articoli, notizie, riflessioni, anche legate all'arte e alla ritualità di diverse culture, sul tema del lutto. Alcuni post in particolare sono dedicati al tema della morte spiegata e affrontata con bambini e ragazzi. Il Blog può rappresentare uno spazio per condividere esperienze, riflettere attraverso punti di vista diversi sul tema iniziando così a considerare la morte parte integrante della vita stessa.



BLOG: DADA PASTICCIONA

Crescere, creare e divertirsi nella scuola dell'infanzia

<http://dadapasticciona.blogspot.it/2013/10/commemorazione-dei-defunti-una-storia.html>

Un'insegnante della scuola d'infanzia racconta nel suo blog le attività creative e di lettura realizzate in sezione con i bambini in occasione della giornata dedicata alla commemorazione dei defunti. Nel blog tanti post e idee creative "per fare" e giocare insieme ai più piccoli.



ASSOCIAZIONE RIVIVERE

Francesco Campione

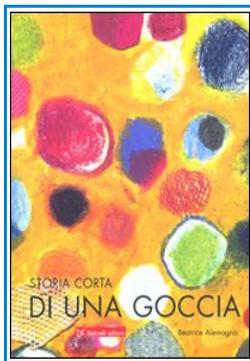
www.clinicacrisi.it/ass_rivivere_attivita.asp

Fondata dal Professore Francesco Campione, autore del libro *La domanda che vola*. Educare i bambini alla morte e al lutto, Rivivere è un'associazione culturale senza fini di lucro che fornisce aiuto psicologico alle famiglie in difficoltà. Lo scopo è di promuovere la cultura dell'aiuto nei confronti di coloro che hanno subito di persona o in famiglia un trauma e/o un lutto (malattie fisiche e psichiche gravi, violenze, incidenti, separazioni, lutti ecc.) e cercano vie per "rivivere". L'associazione si occupa anche di favorire la nascita e lo sviluppo di un Movimento per l'Umanizzazione della Medicina, che aiuti i medici a personalizzare e ad umanizzare i loro atti sugli ammalati. L'Associazione Rivivere promuove lo studio interdisciplinare della morte e del morire e di tutti i temi ad essi connessi anche attraverso incontri e seminari dedicati.

L'INDICIBILE SPIEGATO AI BAMBINI: LETTURE PER AVVICINARE I PIU' PICCOLI AL TEMA DELLA MORTE

Albi illustrati, racconti e romanzi per bambini e ragazzi che affrontano il tema complesso della morte

ALBI ILLUSTRATI



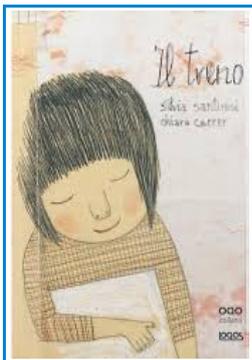
Storia corta di una goccia

Alemagna B.,
Donzelli, 2010.

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

La storia di una goccia d'acqua potabile e del suo breve, ma avventuroso viaggio verso la "fine", è lo spunto per riflettere sulla caducità della vita e delle cose che ci circondano, di quelle cose che di solito scompaiono senza che si abbia il tempo di vederle davvero. Un albo illustrato di grande formato con illustrazioni a tutta pagina. Questo il sito internet

dell'autrice: www.beatricealemagna.com/



Il treno

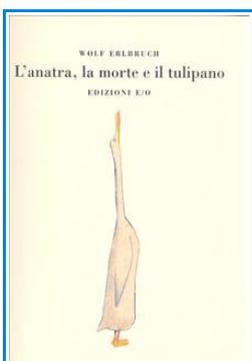
Santirosi S., Carrer C.,
Logos, 2012.

☑Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

Il dialogo tenero e toccante fra un padre e una figlia, che devono imparare ad affrontare da soli il futuro, dopo la perdita della persona loro più cara, madre e compagna. Di fronte alle domande e ai dubbi della bambina, l'uomo si trova sprovvisto di risposte e sceglie la via della fiaba. Qui un'intervista a Silvia Santirosi che racconta il libro approfondendone alcuni aspetti:

www.letteratura.rai.it/articoli/silvia-santirosi-come-posso-dirti/16167/default.aspx

Questo invece il sito internet di Chiara Carrer: www.chiaracarrer.com



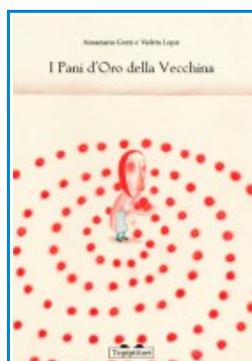
L'anatra, la morte e il tulipano

Erlbruch W.,
E/O, 2007.

Un classico della letteratura per l'infanzia dove il tema della morte è affrontato attraverso i dialoghi tra l'anatra ed il teschio che si pone diversi interrogativi di fronte al proprio trapasso. Qui la narrazione video e le illustrazioni principali che ripercorrono la storia:

www.youtube.com/watch?v=fRku171-0aQ&noredirect=1#t=140

Per un studio approfondito sul libro e sullo studio dell'opera di Erlbruch, Sulla rivista "Infanzia" (n. 12, dicembre 2007) un articolo di Emilio Varrà, studioso di letteratura per l'infanzia e Presidente di Hamelin Associazione Culturale per la divulgazione della letteratura per l'infanzia, Bologna www.hamelin.net
www.rivistainfanzia.it/archivio/dicembre2007/grandeDomanda.html



I pani d'oro della vecchina

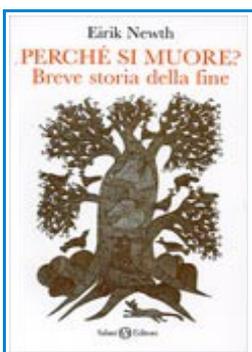
Gozzi A., Lopiz V.,
Topipittori, 2012.

La storia di una vecchietta abile ai fornelli, che grazie ai suoi squisiti dolci cucinati con amore e alla sua gentilezza, riuscirà a far attendere la Morte che si ritroverà in grosse difficoltà prima di poter portare a termine il suo compito.

Qui l'intervista all'autrice della trasmissione radiofonica Fahrenheit Rai Radio3: www.youtube.com/watch?v=7FiGX5qqQjI.

Qui invece il blog dell'illustratrice Violeta Lopiz dedicato a questa fiaba "quasi classica" : <http://violetalopiz.blogspot.it>

STORIE E RACCONTI



Perché si muore? Breve storia della fine

Newth E.,
Salani, 2009.

☑Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

Partendo dalle basi della biologia e della fisica, l'autore affronta il tema della morte cercando di rispondere ai quesiti, uno per ogni capitolo, che bambini e ragazzi si pongono: perché si muore? Di che cosa si muore? Che cosa succede al corpo quando muore? Che cosa si

prova quando si muore? L'uomo ha un'anima? Che cosa succede dopo la morte? Esistono i fantasmi? È possibile comunicare con i morti? Perché abbiamo paura di morire? Che cosa resta di noi se non c'è vita dopo la morte? Possiamo vivere in eterno sulla Terra Vogliamo davvero vivere in eterno?

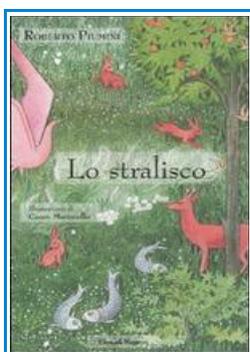


Mi sentite?

Mignone S. R.,
Salani, 2006.

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

Il piccolo Andrea ha molte domande che non trovano una risposta: dove saranno andati i suoi genitori? Perché quando tornano sembrano non sentirlo ne vederlo? Perché sono così strani? Attraverso il flusso dei suoi pensieri apprendiamo che il piccolo protagonista ormai non c'è più...

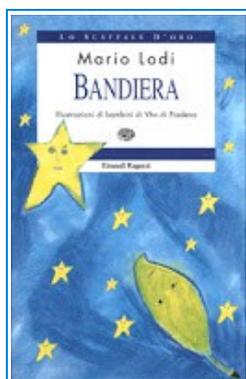


Lo stralisco

Piumini R.,
Einaudi ragazzi, 2010.

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

L'incontro e la profonda amicizia tra un bambino affetto da una strana malattia e un pittore che ha il compito di di mostrargli il mondo attraverso i suoi dipinti: un viaggio di parole e immagini che parte dall'antica Turchia per scoprire, attraverso il ciclo delle stagioni, la bellezza e il valore della vita.

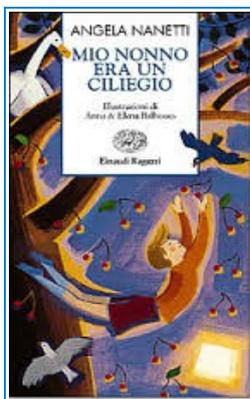


Bandiera: storia di una foglia

Lodi M.,
Einaudi 2010.

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

Durante un anno, nell'alternarsi delle stagioni, la storia e le emozioni di un ciliegio e delle sue foglie, compresa Bandiera, quella sul ramo più alto, che non vuole cadere perché desidera vedere cosa accadrà dopo.



Mio nonno era un ciliegio

Nanetti A.,
Einaudi Ragazzi, 2009.

Il nonno Ottaviano pianta il ciliegio Felice quando nasce sua figlia. Trasmette poi l'amore per la natura al nipote Tonino che riesce a "ritrovare" il nonno, dopo la sua morte, proprio in quella pianta. Qui un'intervista all'autrice che racconta la nascita e l'evoluzione del romanzo, attraverso alcune riflessioni sul ruolo della letteratura nel mondo dell'infanzia e sull'importanza di affrontare il tema della morte con bambini e ragazzi:

http://raccontareancora.org/tl_files/images/pdf/IntervistaNanettiMorte.pdf

STORIE DI CHI RIMANE E DI CHI NON C'E' PIU': QUANDO IL CINEMA INCONTRA LA MORTE



L'anno in cui i miei genitori andarono in vacanza

di Cao Hamburger

Brasile, 2006 - durata 116'

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

Mauro è un ragazzino con una forte passione per il calcio che, durante l'estate del 1970, viene lasciato a casa del nonno a San Paolo dai genitori. L'unica cosa che gli viene detta è che i due andranno in vacanza a tempo indeterminato e tenteranno di tornare prima della fine del mondiale di calcio disputato quell'anno. Ma quando Mauro bussa alla porta del nonno, Shlomo, un ebreo scorbutico e solitario, gli comunica che l'uomo è appena morto. Shlomo è costretto dalla comunità ebraica a prendersi carico del piccolo Mauro, anche se inizialmente la convivenza dei due risulta più ardua del previsto. Fortunatamente Mauro fa amicizia con i bambini del borgo in cui vive...



Monsieur Lazhar

di Philippe Falardea

Canada, 2011 - durata 94'

Disponibile presso la biblioteca del CDLEI

L'immigrato algerino Bachir Lazhar propone alla direttrice di una scuola di poter prendere il posto di una insegnante morta tragicamente. Nonostante le differenze culturali e la drammatica storia che ha alle spalle, tra lui e la sua classe si crea un forte coinvolgimento tanto che nessuno sembra sospettare che Bachir rischia di essere espulso e rimpatriato da un momento all'altro per via del suo passato.

TUTTO IN UNA PAGINA...

DIVULGAZIONE E SAGGISTICA

- *La domanda che vola. Educare i bambini alla morte e al lutto*, Campione F., EDB, 2012.
- *Cos'è la vita. Imparare a dirsi addio*, De Gregorio C., Einaudi, 2012.
- *Dialoghi con i bambini sulla morte. Le fantasie, i vissuti, le parole sul lutto e sui distacchi*, Oppenheim D., Erickson, 2004.
- *Guardiamoci un film. Scene d famiglia per educare alla vita emotiva*, Iori V. (a cura di), ed. Franco Angel, 2011.
- *Aiutare i bambini.....a superare lutti e perdite*, Sunderland M., ed. Erickson, 2009.
- *Perchè non ci sei più? Accompagnare i bambini nell'esperienza del lutto*, Tamborini B., Pellai A., Erickson, 2011. (+ 1DVD con l'episodio della Melevisione La sposa di Grifo)

RIVISTE E ARTICOLI

- "Per non estraniarsi nel silenzio che segue... Il bambino, la morte, il lutto tra letteratura per l'infanzia e riflessione pedagogica: sguardi, voci, linguaggi e metafore d'alfabetizzazione", Fabbri Maurizio, in *Infanzia. Rivista di studi ed esperienze sull'educazione 0-6*, n. 2, marzo - aprile 2009.
- "Accanto al dolore di una perdita", Rossetti V. in *Bambini*, n. 8, ottobre 2013, 56-58 p.
- "Educare al limite usando la fiaba", Ronchetti Francesca, in *Infanzia. Rivista di studi ed esperienze sull'educazione 0-6*, n. 3, maggio -giugno 2010.
- "Poter parlare della morte ai bambini", Roberta Vecchi, in *La rivista italiana di cure palliative* - www.sicp.it/sites/default/files/4_CON2_p31_0.pdf

DOSSIER E SPUNTI BIBLIOGRAFICI

- *Questioni di vita e di morte. "Riflessioni e testimonianze dai servizi educativi del Comune di Bologna"* a cura di Sandra Mei e Raffaella Pagani, Comune di Bologna, Settore Istruzione, Centro Ri.E.Sco., 2013.
- "Questione di vita e di morte. I libri, mediatori delicati, per affrontare la perdita e il lutto" in *LiBeR* 92, ottobre - dicembre 2011 - www.liberweb.it/CMpro-v-p-925.html

SUGGERIMENTO IN RETE

- www.sipuodiremorte.it/ - BLOG: SI PUO' DIRE MORTE, Marina Sozzi.
- <http://dadapasticciona.blogspot.it/2013/10/commemorazione-dei-defunti-una-storia.html>
BLOG: DADA PASTICCIONA - Crescere, creare e divertirsi nella scuola dell'infanzia.
- www.clinicacrisi.it/ass_rivivere_attivita.asp
ASSOCIAZIONE RIVIVERE, Francesco Campione.

ROMANZI, RACCONTI E ALBI ILLUSTRATI PER BAMBINI E RAGAZZI

- *Storia corta di una goccia*, Alemagna B., Donzelli, 2010.
www.beatricealemagna.com/

- *Il treno*, Santirosi S., Carrer C., Logos, 2012.
www.letteratura.rai.it/articoli/silvia-santirosi-come-posso-dirti/16167/default.aspx
www.chiaracarrer.com
- *L'anatra, la morte e il tulipano*, Erlbruch W., E/O, 2007.
www.youtube.com/watch?v=fRku171-oaQ&noredirect=1#t=140
www.hamelin.net
www.rivistainfanzia.it/archivio/dicembre2007/grandeDomanda.html
- *I pani d'oro della vecchina*, Gozzi A., Lopiz V., Topipittori, 2012.
www.youtube.com/watch?v=7FiGX5qqQjI e <http://violetalopiz.blogspot.it>
- *Perchè si muore? Breve storia della fine*, Newth E., Salani, 2009.
- *Mi sentite?* Mignone S. R., Salani, 2006.
- *Lo stralisco*, Piumini R., Einaudi ragazzi, 2010.
- *Bandiera: storia di una foglia*, Lodi M., Einaudi 2010.
- *Mio nonno era un ciliegio*, Nanetti A., Einaudi Ragazzi, 2009.

FILM

- *L'anno in cui i miei genitori andarono in vacanza*, di Cao Hamburger Brasile, 2006 - durata 116'.
- *Monsieur Lazhar*, di Philippe Falardea, Canada, 2011 - durata 94'.



Illustrazioni di Davide Corazza

