



# IMPARARE L'ITALIANO ANCHE A CASA

## Attività per alunni stranieri

### IL TEMPO LIBERO

#### Unità didattica per la scuola secondaria di primo grado

Livello  
A1

>> il lessico del tempo libero

>> avverbi di frequenza

>> preposizioni semplici/articolate con il verbo andare

>> il verbo piacere

a cura di **Francesca Isaia**  
(Coop AIPI)

Nell'ambito del servizio di insegnamento della lingua italiana  
ad allievi di cittadinanza non italiana  
e di mediazione linguistico-culturale in ambito educativo e scolastico  
del Comune di Bologna

## Indice

### **Introduzione** \_\_\_\_\_ p. 3

Didattica L2 a distanza e strategie di contatto con le famiglie di allievi stranieri nella città di Bologna

### **Materiali didattici** \_\_\_\_\_ p. 6

- il lessico del tempo libero
- avverbi di frequenza
- preposizioni semplici/articolate con il verbo andare
- il verbo piacere

## Introduzione

### **Didattica L2 a distanza e strategie di contatto con le famiglie di allievi stranieri nella città di Bologna**

di Mirca Ognisanti

Il Comune di Bologna, attraverso il Centro di Documentazione e Intercultura RiESco, da molti anni predispone un servizio strutturato, capillare, permanente che offre una serie di dispositivi tesi a sostenere le scuole primarie e secondarie, ma anche i servizi educativi per l'infanzia, nelle azioni di sistema per l'accoglienza degli allievi e delle allieve di cittadinanza non italiana, che a Bologna costituiscono in media il 23% della popolazione scolastica generale.

I dispositivi principali del servizio comunale si esplicano sostanzialmente in due attività centrali per consentire le pari opportunità formative:

1) il servizio di insegnamento della Lingua italiana per minori iscritti alla scuola primaria e alle scuole secondarie, rivolto agli allievi NAI (neo-arrivati in Italia), ma anche agli studenti di seconda generazione, in condizione di bilinguismo, che necessitano un sostegno all'apprendimento di contenuti disciplinari. Si tratta di un totale di 5000 ore che vengono destinate a 700 allievi di scuole primarie e secondarie ogni anno scolastico.

2) il secondo dispositivo è quello della mediazione linguistico-culturale che prevede 2000 ore all'anno da destinare a servizi educativi 0-6 anni e scuole del primo e secondo ciclo, che si rivolge a circa 500 minori e famiglie ogni anno.

A partire dai giorni immediatamente seguenti la prima ordinanza regionale di chiusura delle scuole (emessa in data 23 febbraio), il gruppo di lavoro costituito dalle referenti del Centro e delle cooperative aggiudicatrici del servizio (OPEN Group, AIPI e CIDAS), si è riunito per individuare nuove modalità di intervento al fine di continuare a seguire i minori che necessitano di sostegno linguistico e che, come noto, vivono il doppio disagio dell'isolamento e delle difficoltà di accesso alla didattica a distanza.

Per favorire la continuità negli apprendimenti linguistici e il sostegno alle attività da realizzare a casa, il team di docenti di italiano L2 e di mediatrici delle cooperative aggiudicatrici del servizio ha avviato un lavoro intenso e delicato di supporto alla scuola, teso a permettere agli allievi con bisogni linguistici di ricevere attenzioni specifiche e mirate, anche attraverso la condivisione di obiettivi didattici con i docenti delle scuole. Tale supporto si è realizzato prevalentemente attraverso due modalità:

- la prima riguarda la individuazione, costruzione e l'invio di materiali per l'L2 predisposti appositamente per bisogni linguistici specifici o su esplicita richiesta dei docenti: unità didattiche semplificate e singole schede di apprendimento, come quelle che vengono proposte in questo volume.

- la seconda invece vede il team di docenti di L2 coinvolto attivamente nella realizzazione di lezioni con piccoli gruppi di allievi all'interno delle piattaforme utilizzate dalle scuole, per continuare, seppur a distanza, il lavoro tradizionale di corsi di L2 per studenti con bisogni linguistici.

Già dalle prime settimane di chiusura delle scuole a causa dell'emergenza sanitaria è emerso chiaramente il divario digitale che impedisce a una parte di famiglie con background migratorio di accedere all'offerta didattica a distanza: nuclei che non posseggono alcun dispositivo se non un telefono, o famiglie numerose che, possedendone solo uno, non riescono a rispondere alle sollecitazioni che giungono ai figli dagli insegnanti, famiglie prive di collegamento alla rete, in cui i genitori posseggono sì uno smartphone ma non dispongono di applicazioni generalmente utilizzate per i contatti. E ancora, famiglie che non utilizzano l'email.

In questo scenario di restrizione delle possibilità di contatto aumenta l'isolamento, mentre le possibilità di potenziare e consolidare gli apprendimenti linguistici e curricolari si riducono drasticamente. Parallelamente, le insegnanti riferiscono al team di docenti L2 e di mediatrici la difficoltà a reperire diverse famiglie straniere.

Consapevoli dell'alto rischio di dispersione di allievi e allieve nel contesto di un prolungamento della chiusura degli istituti scolastici, il gruppo di lavoro ha scelto di potenziare il servizio di mediazione linguistico culturale, promuovendo presso le scuole, un ruolo attivo nella ricerca delle famiglie che hanno perso il contatto con la scuola. Così, in urdu, arabo, cinese, thai, hindi, filippino, bangla, russo, rumeno, spagnolo, pidjin, inglese e francese, le mediatrici di Open Group, AIPI e CIDAS aiutano telefonicamente le famiglie a comprendere cosa sta chiedendo loro la scuola in queste settimane, e le sostengono nei passaggi tecnici che da sole non riescono a compiere: attivare una mail, accedere ai portali delle scuole, recuperare i compiti assegnati dalle insegnanti, scaricare le schede con le consegne, assistere alle lezioni online, consegnare dispositivi messi a disposizione dalla scuola, aiutando nella compilazione del modulo di comodato d'uso, tradurre o facilitare la comprensione delle informative sulla privacy, aiutare le famiglie a inviare alla scuola le liberatorie firmate necessarie ad accedere alle piattaforme, seguendo i genitori passo passo, telefonicamente, nell'attivazione degli account.

Passaggi che non sono affatto banali per le famiglie che vivono un divario linguistico che impedisce loro di comprendere le richieste di carattere tecnico e di compiere in autonomia gli step digitali necessari a connettersi con questo nuovo modo di fare scuola. Divario linguistico, divario digitale, divario socio-culturale ed economico: bassi livelli di reddito in famiglie numerose, a volte con scarsi livelli di istruzione o con analfabetismo in lingua madre, incidono sull'accesso ai dispositivi utili a proseguire il percorso formativo.

Nel contesto dell'emergenza COVID, l'aumentata esposizione al rischio da parte di queste famiglie, impone agli operatori dei servizi pubblici, della scuola e del terzo settore, una vera e propria accelerazione, con l'obiettivo di non perdere il contatto, o nei casi più delicati, di recuperarlo, reinventando quotidianamente il servizio.

Il lavoro di insegnamento della lingua italiana, e quello di mediazione linguistica e culturale, nel loro insieme, hanno consentito alla scuola di mantenere il contatto con oltre 400 minori nel periodo di chiusura delle scuole, attraverso un minuzioso lavoro quotidiano di tessitura, dove ogni allievo e ogni famiglia è un filo da riprendere, da accompagnare, orientare e rassicurare.

Didattica e sostegno alla didattica, relazione, comunicazione, mediazione, sono azioni irrinunciabili per garantire il diritto all'istruzione nel tempo del distanziamento sociale.

Grazie alla realizzazione di un database condiviso con i referenti del centro e delle cooperative, il gruppo di lavoro ha osservato la vasta produzione di materiali realizzati e messi a disposizione delle scuole: un patrimonio importante di strumenti per esercitare il lessico, di comprensione scritta, rinforzo su attività grammaticali, per esercitare la competenza d'uso di tempi verbali, per la comprensione del testo, per l'analisi della struttura e per la costruzione della frase, e molto altro.

In questo fascicolo Susana Beléndez, presidente di AIPI cooperativa sociale, ci propone alcuni dei materiali preparati dalle docenti di L2 della cooperativa.

I materiali sono stati utilizzati per la didattica a distanza rivolta a degli alunni della scuola secondaria di primo grado degli istituti comprensivi n° 5 e n° 7 di Bologna.

L'unità didattica è pensata per introdurre il lessico del tempo libero, l'uso degli avverbi di frequenza e delle preposizioni semplici e articolate con il verbo andare. L'altro obiettivo prefissato è presentare le strutture comunicative che permettano agli studenti di esprimere le proprie preferenze con l'utilizzo del verbo piacere.

L'unità didattica sul tempo libero è di livello A1.

Le attività proposte sono pensate affinché gli alunni possano anche lavorare in autonomia. I testi e gli esercizi sono guidati e accompagnati da immagini che ne facilitino la comprensione. Sono state scelte inoltre tipologie di esercizi che gli alunni avevano già avuto modo di sperimentare con altre unità didattiche proposte in presenza dall'insegnante, durante il laboratorio di italiano L2 nella scuola.

I materiali sono stati realizzati con l'ausilio di un software apposito, messo a disposizione delle docenti di L2 dalla Cooperativa Anastasis, pensato come supporto ai bambini con DSA e altri Bisogni Educativi Speciali. Il programma aiuta gli studenti attraverso la combinazione di parole, immagini, audio e mappe e consente di facilitare l'apprendimento e di abbassare il carico cognitivo durante lo studio.

L'insegnante condivide il con gli studenti tramite una cartella drive di Gmail. Gli alunni possono quindi decidere di modificare direttamente il documento proposto così che la docente possa seguire il lavoro "in diretta", possono stampare le schede o svolgere gli esercizi direttamente sul quaderno (in caso di mancanza di dispositivi) e inviare indietro il materiale per la correzione attraverso canali come Whatsapp.

L'attività del Centro per il supporto della didattica a distanza non si esaurisce con l'erogazione dei servizi citati e la produzione di materiale didattico per le scuole, che qui pubblichiamo e rendiamo fruibile per tutti, ma anche con proposte di materiali e risorse online che la biblioteca multiculturale del CDLEI divulga attraverso i canali di comunicazione del Centro.

Per accedere al profilo FB, alimentato quotidianamente durante la chiusura delle scuole e della biblioteca, suggeriamo la pagina:

[www.facebook.com/RiEScoCentroDocumentazioneInterculturale](https://www.facebook.com/RiEScoCentroDocumentazioneInterculturale)

Per approfondimenti sulle attività e sui prodotti del Centro:  
[www.comune.bologna.it/cdlei](http://www.comune.bologna.it/cdlei)

Per contattare il centro e richiedere l'invio della Newsletter:  
[cdleibiblioteca@comune.bologna.it](mailto:cdleibiblioteca@comune.bologna.it)

### **Centro Documentazione e Intercultura RiESco**

UI Sistema Integrato Infanzia Adolescenza

Area Educazione Istruzione e Nuove Generazioni

Comune di Bologna

### Che cosa fai nel tempo libero?

#### 1. Scrivi il nome giusto sotto ogni attività del tempo libero.

andare in palestra – suonare la chitarra - andare in discoteca – leggere - correre - giocare a calcio/fare sport  
– rilassarsi - cucinare - ballare – nuotare in piscina – andare al ristorante/in pizzeria - chiacchierare giocare ai  
videogiochi - suonare in una band – andare al cinema/al teatro – guardare la tv/un film/una serie tv




---



---




---



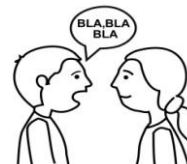
---




---



---




---



---




---



---




---



---




---



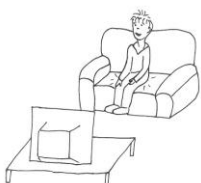
---




---



---




---



---




---



---




---



---




---



---




---



---




---



---




---



---




---





---

## 2. Rispondi tu.

Conosci altre attività del tempo libero? Prova a scrivere almeno tre attività.

a. \_\_\_\_\_ b. \_\_\_\_\_ c. \_\_\_\_\_

Quale attività dell'esercizio 1 ti piace e quale non ti piace?

MI PIACE 	NON MI PIACE 

## 3. Leggi e rispondi alle domande.

Ciao, mi chiamo Maria e sono una segretaria in uno studio medico. Nel tempo libero mi piace uscire con i miei amici. Di solito andiamo al cinema, al teatro o andiamo in pizzeria. Venerdì sera i miei amici vanno sempre in discoteca. A me non piace molto ballare e non vado mai con loro. Preferisco rimanere a casa a guardare un film o a leggere un libro.

Io sono Paolo, ho 14 anni e vado a scuola. Non mi piace molto studiare. La mia materia preferita è solo educazione fisica perché mi piace molto lo sport. Ogni giorno, dopo la scuola, mi alleno con la mia squadra di calcio. Quando finisco gli allenamenti, di solito mi piace leggere i fumetti, giocare ai videogiochi o sto con i miei amici a scherzare e ad ascoltare musica. Mi piacciono soprattutto le canzoni rap!

Mi chiamo Angela e sono al secondo anno di università. Non ho molto tempo libero perché studio medicina e sono molto impegnata. Quando riesco a prendere un po' di tempo per me stessa, mi piace guardare le serie TV. Mi piacciono molto le serie horror. Spesso, quando c'è il sole, vado a correre al parco vicino casa insieme alla mia amica Laura e dopo rimaniamo sedute a chiacchierare per tanto tempo.

Ciao, io sono Francesco e faccio l'avvocato. Nel tempo libero, per rilassarmi, adoro suonare la chitarra. Due volte a settimana faccio le prove con la mia band musicale. Siamo in cinque e ci divertiamo molto. Amo molto cucinare e i miei amici vengono spesso a cena a casa a mia. Di solito durante la settimana vado anche in palestra o a nuotare in piscina. Qualche volta, la sera, guardo la TV sul mio comodo divano in salotto e mi addormento!

Quali attività **NON** ci sono nel testo? Fai una **X**, come nell'esempio.

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> andare in palestra    | <input type="checkbox"/> andare in bicicletta |
| <input checked="" type="checkbox"/> chattare   | <input type="checkbox"/> fare un puzzle       |
| <input type="checkbox"/> suonare il pianoforte | <input type="checkbox"/> nuotare in piscina   |
| <input type="checkbox"/> andare in discoteca   | <input type="checkbox"/> giocare a carte      |
| <input type="checkbox"/> leggere               | <input type="checkbox"/> guardare la TV       |
| <input type="checkbox"/> disegnare             | <input type="checkbox"/> andare a cavallo     |
| <input type="checkbox"/> andare al teatro      | <input type="checkbox"/> chiacchierare        |
| <input type="checkbox"/> uscire con gli amici  | <input type="checkbox"/> dormire fino a tardi |

Scrivi il nome giusto (Maria, Paolo, Angela, Francesco) accanto alla frase, come nell'esempio.








- |   |                 |
|---|-----------------|
| 1. Fa la segretaria                       | ___ Maria _____ |
| 2. Legge i fumetti                        | _____           |
| 3. Va in palestra o in piscina            | _____           |
| 4. Guarda le serie TV horror              | _____           |
| 5. Si allena con la sua squadra di calcio | _____           |
| 6. Va in pizzeria con i suoi amici        | _____           |
| 7. Non ama la discoteca                   | _____           |
| 8. Non ha molto tempo libero              | _____           |
| 9. Ha una band musicale con i suoi amici  | _____           |
| 10. Va a correre al parco                 | _____           |

Scegli la risposta giusta, come nell'esempio.


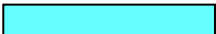


	Sempre/ Ogni giorno	Di solito	Spesso	Qualche volta	Due volte a settimana	Mai
Maria va al cinema o al teatro con i suoi amici.						
Gli amici di Maria vanno in discoteca.						
Maria va in discoteca.						
Paolo si allena con la sua squadra di calcio.						
Paolo sta con i suoi amici a scherzare e ad ascoltare musica.						
Angela va a correre con la sua amica Laura.						
Francesco fa le prove con la sua band musicale.						
Gli amici vanno a cena a casa di Francesco.						
Francesco va in palestra o a nuotare in piscina.						
Francesco guarda la TV e si addormenta sul divano.						



## GLI AVVERBI DI FREQUENZA

	100% ---->	SEMPRE/OGNI GIORNO	Vado <b>sempre</b> a scuola.
	85% ---->	DI SOLITO	<b>Di solito</b> ceno con tutta la mia famiglia.
	65% ---->	SPESSO	Chatto <b>spesso</b> con i miei amici lontani.
	40% ---->	QUALCHE VOLTA	<b>Qualche volta</b> mangio le verdure.
	20% --->	OGNI TANTO	Vado al parco <b>ogni tanto</b> .
	5% --->	QUASI MAI	<b>Non leggo quasi mai</b> .
	0% --->	MAI	<b>Non suono mai</b> la chitarra.

### 4. Completa le frasi. Stai attento al colore per scegliere l'avverbio giusto.

1.  vado in palestra il sabato.
2. Anna pranza  in mensa.
3.  ascolto  la musica.
4.  ragazzi giocano a basket
5. Io e la mia famiglia andiamo  in pizzeria
6.  vado  a teatro
7.  Pietro cucina per tutti i suoi amici

### 5. Con che frequenza fai queste attività? Scegli un avverbio di frequenza e poi fai una frase, come nell'esempio. Attento a dove va l'avverbio!

1. Andare al mare in estate	<u>spesso</u>	Vado spesso al mare in estate.
2. Aiutare la mamma in cucina	_____	_____
3. Andare in montagna	_____	_____
4. Andare allo stadio	_____	_____
5. Ballare	_____	_____
6. Fare shopping	_____	_____
7. Andare al cinema	_____	_____
8. Giocare ai videogiochi	_____	_____
9. Andare a cavallo	_____	_____
10. Giocare a tennis	_____	_____
11. Ascoltare musica	_____	_____
12. Viaggiare con la famiglia	_____	_____

13. Chiacchierare con gli amici \_\_\_\_\_
14. Nuotare in piscina \_\_\_\_\_
15. Leggere un libro \_\_\_\_\_
16. Fare una passeggiata \_\_\_\_\_
17. Disegnare \_\_\_\_\_
18. Andare in bicicletta \_\_\_\_\_

**6. Metti in ordine le frasi.**

- padre – mio – sempre – stadio – va – allo \_\_\_\_\_
- andiamo – qualche volta – cinema – al \_\_\_\_\_
- a – in – basket – giardino – gioco – spesso \_\_\_\_\_
- Marco – va – non – quasi mai – vacanza – in \_\_\_\_\_
- ascolto – di solito – macchina – in – la – radio \_\_\_\_\_
- vado – mai – non – sciare – a \_\_\_\_\_

**LE PREPOSIZIONI CON IL VERBO ANDARE**

**Attento!** Le preposizioni sono importanti per collegare le parole. Sono tante e hanno vari significati.

IO VADO TU VAI LUI/LEI VA NOI ANDIAMO VOI ANDATE LORO VANNO			
<b>IN + NOMI DI PAESI</b>  America, Cina, Italia, Pakistan, Tunisia, Marocco, Venezuela, Algeria...	<b>A + NOMI DI CITTÀ</b>  Bologna, Milano, Roma, Madrid, Londra, Islamabad, Algeri, Casablanca...	<b>DA + NOMI DI PERSONA</b>  Paolo, Mario, Luca, Federica, Francesca...  <b>DAL</b> medico, dentista, tabaccaio...	<b>AL</b>  cinema, supermercato, concerto, mare, parco, ristorante, lago, mercato, museo
<b>IN + MEZZI DI TRASPORTO</b>  Autobus, macchina, treno, bicicletta, aereo, moto, nave...	<b>A + VERBI</b>  Correre, giocare, studiare, lavorare, fare...	<b>CON + NOMI DI PERSONA</b>  Paolo, Mario, Luca, Federica, Francesca...	<b>ALLO</b> stadio  <b>ALLA</b> mostra, fermata dell'autobus, stazione  <b>ALL'</b> aeroporto, edicola
<b>IN + ALCUNI LUOGHI</b>  Centro, via, piazza, discoteca, pizzeria, montagna, vacanza, giardino, palestra, piscina, cucina, bagno, salotto, gita, barca	<b>A + ALCUNI LUOGHI</b>  casa, scuola, a teatro  <b>A</b> piedi <b>A</b> cavallo		

**7. Forma delle frasi. Puoi usare le preposizioni più volte.  
 Attenzione! Devi coniugare il verbo andare, come nell'esempio.**

Io e mio padre <b>andiamo</b>		cinema
Maria e Sandro		stadio
(tu)	dal	Roberta
Camilla	in	cavallo
I ragazzi	allo	Giappone
I miei nonni	da	supermercato
Giorgio	a	correre
Tu e Carla	al	gita
(noi)		dentista
(io)		casa

**8. Ricopia le frasi che hai formato nell'esercizio 7.**

Io e mio padre andiamo al cinema.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**VERBO PIACERE**

Leggi le regole sul verbo piacere.

1. Mi piace/non mi piace + **Verbo** all'infinito ----> Mi piace **giocare**  
**nome singolare** ----> Mi piace **lo sport**

2. Mi piacciono/non mi piacciono + **nome plurale** ----> Mi piacciono **le canzoni rap**

Attenzione!

Mi piace = a me piace

Mi piace correre = a me piace correre

Mi piace il cinema = a me piace il cinema

Mi piacciono = a me piacciono

Mi piacciono i videogiochi = a me piacciono i videogiochi.

**9. Completa le frasi con MI PIACE/MI PIACCIONO**

\_\_\_\_\_ le serie TV.

\_\_\_\_\_ i fumetti.

\_\_\_\_\_ andare al parco.

\_\_\_\_\_ la musica rock.

\_\_\_\_\_ studiare inglese.

\_\_\_\_\_ la montagna.

\_\_\_\_\_ i giochi da tavolo.

\_\_\_\_\_ i cartoni animati.

**10. Scrivi le attività del tempo libero che ti piacciono di più e quelle che ti piacciono di meno.**

**Mi piace/Mi piacciono**

+++ moltissimo/tantissimo: \_\_\_\_\_

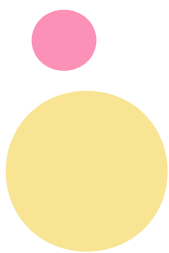
++ molto/tanto: \_\_\_\_\_

+ abbastanza: \_\_\_\_\_

**Non mi piace/piacciono:**

--- per niente/assolutamente: \_\_\_\_\_

-- molto/tanto: \_\_\_\_\_



Centro RiESco  
UI Sistema Formativo Integrato  
Infanzia e Adolescenza  
Area Educazione, Istruzione,  
Nuove Generazioni  
Comune di Bologna,

---

Scopri di più su  
[www.comune.bologna.it/cdlel](http://www.comune.bologna.it/cdlel)

