

[View in browser](#)



Centro Servizi Consulenza
Risorse Educative e Scolastiche

Biblioteca Centro Documentazione e Intercultura RiESco
Ul Adolescenti e Centro Risorse del Sistema Formativo Integrato 0-18
Area Educazione, Istruzione, Nuove generazioni
Comune di Bologna
Via Ca' Selvatica, 7 - Bologna
051/2196285-72
martedì e giovedì: 9.00-14.00 | 14.30-17.30 | mercoledì 14.00-18.00
www.comune.bologna.it/centro-riesco

Newsletter RiESco | n. 136 | maggio 2025



BACHECA INIZIATIVE E ATTIVITÀ DI RIESCO

**Laboratori
collaborativi
per l'insegnamento
dell'italiano L2
in contesti
migratori**

25 marzo, 8 aprile e 27 maggio 2025
| ore 14.00-17.00

Bologna

**LABORATORI COLLABORATIVI PER L'INSEGNAMENTO DELL'ITALIANO L2 IN
CONTESTI MIGRATORI | incontro con Alessandro Borri**

27 maggio 2025, ore 14.00-17.00 | c/o Centro Interculturale Massimo Zonarelli (via G. A. Sacco, 14 - Bologna)

Alessandro Borri, del CPIA metropolitano di Bologna, conduce un incontro sul tema delle strategie didattiche per insegnare l'italiano come L2 in classi plurilivello. L'incontro è dedicato a chi insegna l'italiano nelle scuole di italiano per stranieri adulti o anche ai docenti delle scuole. È promosso da CEFAL, Centro RiESco e ASP nell'ambito del Progetto FAMI PassworLd.

Per informazioni e iscrizioni: Marilisa Lobono - fami@cefal.it



SUMMER SCHOOL L2 2025

L'anno scolastico sta terminando e il Centro RieSco è al lavoro per organizzare una nuova estate di corsi di lingua italiana per ragazze e ragazzi della scuola secondaria di I e II grado. Sono venti gli Istituti che hanno aderito anche quest'anno e che, grazie al Progetto Nausicaa, apriranno le porte a ragazze e ragazzi arrivati da pochi mesi in Italia. Per Latifa che viene dalla Siria, Ahmed dalla Palestina e per Asfakur che viene dal Bangladesh, frequentare questi corsi significherà accedere a una proposta qualificata di formazione condotta dal team di docenti L2 di Open group, AIPI e Cidas, ma anche conoscere nuovi compagni, condividere la scoperta di una città che ha voglia di farsi conoscere, superare la timidezza e cominciare a interagire nella lingua del presente e del futuro.

Per saperne di più sull'iniziativa e leggere il racconto delle edizioni precedenti:

<https://centro-riesco.comune.bologna.it/progetti/scuola-estiva>



DIARI DI ACCOGLIENZA. Storie di qualità educativa | intervista a Maurizio Ambrosini

In questo episodio della video-rubrica *Diari di Accoglienza* proponiamo un'intervista al Professor Maurizio Ambrosini, docente di Sociologia delle Migrazioni presso l'Università degli Studi di Milano e Direttore della Rivista Mondì Migranti (ed. Franco Angeli): gli abbiamo chiesto quali siano le direzioni e le prospettive degli studi sulle migrazioni, a distanza di oltre trent'anni dalla stabilizzazione dei flussi migratori, per fare il punto su nodi tematici e interrogativi che informano il lavoro di operatrici e operatori nell'ambito dell'accoglienza e dell'inclusione.

Il video dell'intervista è sul nostro canale YouTube al link: <https://youtu.be/-5puuvH9cjw>



UNICHE E UNIVERSALI. Storie di pace in biblioteca / a cura del Centro RiESco – Comune di Bologna, 2025

Nuova pubblicazione della collana BOE (Bibliografie per l'Orientamento Educativo) del Centro RiESco

Il riaccendersi di conflitti su scala internazionale ha riportato il tema della pace nell'agenda del dibattito pubblico, ma anche nella comunità educativa. Ma quali significati attribuiamo all'educazione alla pace? Come parlare di pace alle giovani generazioni? Questi e altri quesiti affollano le pubblicazioni più recenti di un mercato editoriale che ha ritrovato un vigore andato perso negli anni precedenti su questo tema, ma anche tante risorse didattiche presenti al Centro e online. Per aiutare l'insegnante che vuole affrontare il tema della pace nelle sue molteplici dimensioni (la giustizia sociale e la distribuzione delle risorse, il contrasto al pregiudizio e alla violenza, la tutela dei diritti umani e la diffusione di una cultura del rispetto e del riconoscimento dell'altro, solo per citarne alcune, oltre a quella più ovvia legata ad approfondire i temi del conflitto e della demilitarizzazione), il Centro RieSco ha messo insieme una nuova e ricca raccolta di materiali: saggi, testimonianze, testi illustrati divulgativi per ragazzi e ragazze, albi illustrati, romanzi, articoli e risorse online. Titoli che spaziano dalle nostre collezioni storiche alle più recenti pubblicazioni, comprese quelle destinate ai più piccoli che propongono in modo delicato e universale storie di pace, accoglienza, reciprocità.

Per consultare la pubblicazione: <https://centro-riesco.comune.bologna.it/boe-uniche-universali-storie-di-pace>

LINGUA ITALIANA PER ADULTI STRANIERI



L'ITALIANO DIGITALE | Corso gratuito di formazione linguistica e digitale per stranieri adulti

ogni lunedì 10.00–13.00 e mercoledì 14.00–17.00, fino al 18/06/2025 | c/o il Centro RiESco

La competenza linguistica è necessaria anche per accedere ai servizi alla persona digitalizzati della Pubblica Amministrazione. Per un cittadino straniero sono tante le occasioni di incontro con le specificità e le richieste dell'italiano per accedere al fascicolo sanitario, ai registri elettronici, per prenotare un appuntamento all'anagrafe, o per iscrivere un figlio a scuola. Presso la sede del Centro RiESco è stato avviato un corso di alfabetizzazione digitale per adulti stranieri provenienti da paesi extra UE. Per partecipare è necessario avere una conoscenza minima della lingua italiana, disporre di un titolo di soggiorno valido e richiedere l'iscrizione tramite mail all'indirizzo: centroriesco@comune.bologna.it.

Il corso, gestito dal Consorzio Arcolao, è realizzato nell'ambito del **Progetto FAMI PassworLd**, promosso da CEFAL.

SEGNALAZIONI DELLA BIBLIOTECA DEL CENTRO RiESco



A SCAFFALE

R-esistere adolescenti. Strumenti per una risposta educativa alla sofferenza delle nuove generazioni / Davide Fant. – Animazione Sociale, 2024

(*Supplemento al numero 374/2024 di Animazione Sociale*)

Come creare un dialogo con adolescenti che crescono in un mondo precario, performativo, digitalmente iper-stimolato e sull'orlo del collasso ambientale, dove errori, pause e incertezze sono sempre meno tollerati? Davide Fant, formatore e pedagogo, è responsabile di ANNO UNICO, servizio educativo per il contrasto all'abbandono scolastico che, da oltre 15 anni, ha aiutato molti adolescenti a costruirsi un nuovo percorso dopo un periodo di crisi. Fant è stato ospite del Progetto *Oltre la media Comunità Educante*, per condividere l'esperienza e le storie di difficoltà e alienazione di molti adolescenti che ha incontrato con educatori e educatrici che operano sul territorio di Bologna.

Il volume è disponibile presso la biblioteca del Centro RiESco.



A SCAFFALE

La famiglia multilingue. Genitori e figli nella trasmissione linguistica intergenerazionale | Francesca La Morgia – Meltemi Press, 2025

Quali dinamiche interessano la trasmissione della lingua in una famiglia della diaspora? Francesca La Morgia, linguista con un lungo percorso di ricerca nel campo del bilinguismo, ha da poco pubblicato con Meltemi questo saggio che esplora le politiche linguistiche all'interno delle famiglie, e le tante dimensioni della crescita in una famiglia che parla una lingua diversa dall'origine, adolescenza e scelte linguistiche.

Il volume è disponibile presso la biblioteca del Centro RiESco.



PUBBLICAZIONI ONLINE CHE SEGNALIAMO

Parità in campo. Lo sport oltre ogni stereotipo / Fondazione Milano Cortina 2026 e Terre des Hommes Italia. – 2025

Toolkit educativo realizzato da Fondazione Milano Cortina 2026 e Terre des Hommes Italia, parte del programma Gen26, con l'obiettivo di promuovere l'inclusione e il rispetto attraverso lo sport, sfidando gli stereotipi di genere. Questo toolkit mira a educare le giovani generazioni sui valori della parità di genere, dell'inclusione e del rispetto reciproco, sfruttando il potere dello sport per abbattere le barriere e costruire ponti tra le persone. La pubblicazione contiene suggerimenti didattici, spunti di attività ludiche e pratiche, con approfondimenti sui valori olimpici e paralimpici, sulla parità di genere, la disabilità e il bullismo, offrendo agli studenti strumenti di riflessione e confronto.

Per saperne di più e consultare la pubblicazione: <https://terredeshommes.it/news/parita-in-campo-il-toolkit-educativo-per-un-futuro-senza-stereotipi>



UN PO' DI PAGINE DAI PERIODICI

segnalazioni dalle riviste disponibili presso la biblioteca del Centro RiESco

>> da *Liber* | n. 146 aprile - giugno 2025

Sciogliere i nodi delle contraddizioni. Multicultura, pregiudizi e sfide nella conversazione di Fausto Boccati con Sumaya Abdel Qader (pp. 50 - 52)

A partire dall'ultimo romanzo di Sumaya Abdel Qader, *In cerca di me*, disponibile presso la nostra biblioteca, Fausto Boccati dialoga con l'autrice sulla ricerca identitaria, le contraddizioni e i cambiamenti culturali che le giovani generazioni con background migratorio vivono ogni giorno nel delicato equilibrio tra tradizione familiare e nuove appartenenze. La storia di Fairùz, la giovane protagonista del romanzo, ci stimola a ritrovare la dimensione umana dietro ad ogni storia: sono proprio le storie quotidiane infatti il terreno fertile in cui poterci riconoscere simili e vicini anche quando esperienze, abitudini e tradizioni possono essere diverse.

L'articolo è parte dell'approfondimento tematico pubblicato nell'ultimo numero della rivista *Liber Identità arricchita. Storie di multicultura e plurilinguismo a scuola e in biblioteca* che segnaliamo per ricchezza e originalità dei contributi.

>> da *Mondi migranti* | n. 1.2025

Il rapporto con gli insegnanti e le scelte abbandono per gli studenti con background migratorio | di Giuliana Parente (pp. 167-188)

Cosa influisce sulle scelte scolastiche degli studenti italo-foni e di quelli con background migratorio nel delicato passaggio dalla scuola secondaria di I grado a quella di II grado? Su questo

interrogativo, caro al nostro Centro da tempo e su cui già abbiamo lavorato, torna a riflettere Giuliana Parente dell'Università di Milano con questo articolo.

Se in una prima fase la letteratura ha tentato di rispondere indagando le caratteristiche ascritte di ragazze e ragazzi, nelle ricerche più recenti l'attenzione si è spostata sul ruolo e sulla qualità della relazione con gli insegnanti. L'autrice riflette sulla tendenza a orientare studenti e studentesse di origine straniera verso percorsi scolastici meno prestigiosi, nel tentativo rilevato di "proteggerli" dal rischio di abbandonare la scuola scelta perché ritenuta troppo impegnativa.

APPUNTAMENTI, OCCASIONI E OPPORTUNITÀ



COSE DEL GENERE. Parole, potere e identità

22 maggio 2025, ore 18.30 | Le Serre dei Giardini Margherita (via Castiglione, 134 - Bologna)

Evento che esplora il legame tra linguaggio, potere e identità, con particolare attenzione a come le parole possono influenzare la nostra visione del mondo e perpetuare o contrastare stereotipi e discriminazioni. L'evento, organizzato da CEFA e inserito nella rassegna [Le Serre d'Estate](#), prevede discussioni, testimonianze e riflessioni su questi temi, coinvolgendo esperti nel campo delle questioni di genere e giornaliste.

Per consultare il programma dell'incontro: <https://www.cefa.org/event/cose-del-genero-parole-potere-identita/>



OLTRE GLI SCHERMI. Libertà e diritti

dal 22 maggio al 6 giugno 2025 | Bologna

Si intitola "Oltre gli schermi: libertà e diritti" la prima edizione degli Stati generali per l'infanzia e l'adolescenza che si terrà a Bologna. Incontri, dibattiti, mostre e spettacoli organizzati dalla Regione Emilia-Romagna sui temi attuali delle sfide dell'educazione, del rapporto tra minori e tecnologie, ma anche sui percorsi per promuovere benessere e cittadinanza digitale. Iscrizione obbligatoria. Per saperne di più e scoprire il programma [clicca qui](#).



PICCOLE RICETTE PER STARE INSIEME

mercoledì 28 maggio 2025, ore 20.00 e 21.00 | Spazio Met (via Massimo Gorki, 6 - Bologna)

Teatranti di Frontiera - progetto della compagnia Cantieri Meticci - porta la sua attività teatrale all'interno di un centro di accoglienza per minori stranieri non accompagnati. L'iniziativa, nata all'interno dei Quartieri Teatrali e da anni impegnata a operare in zone di confine e transito, ha voluto creare occasioni di incontro e scambio attraverso il linguaggio universale del teatro. Gli incontri si sono svolti sia all'interno della struttura di accoglienza che al Met, sede dei Cantieri Meticci. Dalle dinamiche di questi incontri è nata l'idea di un lavoro più intimo e conviviale, focalizzato sul tema del "tavolo" come spazio di condivisione. Il percorso culminerà in uno spettacolo a capienza ridotta, con ingresso libero e prenotazione obbligatoria. Per riservare il proprio posto: ufficio@cantierimeticci.it o WhatsApp 350 030 5983.

Qui l'evento facebook: <https://www.facebook.com/events/1348427119607006/>

SÌ, NAVIGARE | risorse in rete



CANZONI CONTRO LA GUERRA | Antiwar songs

Il sito "Canzoni contro la guerra" è un lavoro corale di raccolta di testi relativi a canti di tutto il mondo e di tutte le epoche a contenuto pacifista ed antimilitarista, in forma di database e strutturato su contributi liberi da parte di lettori e collaboratori. La raccolta vuole essere internazionale, quindi ci sono canzoni in tutte le lingue e alcune canzoni sono tradotte in molte lingue diverse. A ogni brano viene dedicata una scheda ricca di informazioni, approfondimenti e materiali che ne ricostruiscono storia e contesto.

Il sito: <https://www.antiwarongs.org>

ALTRE VISIONI | segnalazioni di film, documentari, video e reportage



GUERRA E PACE / un documentario di Massimo D'anolfi, Martina Parenti. – Italia / Svizzera, 2020. – Durata: 129'

Si racconta l'ultracentenaria relazione tra cinema e guerra, dal loro primo incontro, nel lontano 1911, in occasione dell'invasione italiana in Libia, fino ai giorni nostri.

Dalle sequenze filmate dai pionieri del cinema alle odierne riprese girate con gli smart-phone dai cittadini del mondo, il passo appare brevissimo e la relazione tra cinema e guerra solidissima.

Il documentario è una riflessione sulle immagini e, come in un grande romanzo scandito in quattro capitoli – passato remoto, passato prossimo, presente e futuro – prova a ricomporre i frammenti della memoria visiva dai primi del '900 a oggi e mette in scena la moltiplicazione delle visioni che, come un costante rumore di fondo, accompagnano le nostre attuali esistenze.

Per visionarlo online [clicca qui](#).

CI VUOLE ORECCHIO | suggerimenti di ascolto



PER ESEMPIO LA GUERRA | un podcast di Francesca Mannocchi, prodotto da Chora Media in collaborazione con Giffoni Innovation Hub. – 2024

"Per esempio, la guerra" è un podcast di Francesca Mannocchi, giornalista, scrittrice e documentarista italiana con una vasta esperienza come inviata di guerra. L'autrice entra in alcune classi di scuola primaria e secondaria di I grado di Roma per provare a raccontare con parole semplici la guerra. In ogni puntata spiega un conflitto dei nostri tempi: dall'Ucraina all'Afghanistan, dalla Libia alla Siria, dall'Iraq al Libano, fino alla Striscia di Gaza, dando vita a un confronto che nasce dalle domande e dalle paure delle ragazze e dei ragazzi.

Per ascoltare le sette puntate: <https://choramedia.com/podcast/per-esempio-la-guerra>

Questa è la Newsletter gratuita del Centro RiESco – Area Educazione, Istruzione e Nuove Generazioni del Comune di Bologna. Ai sensi dell'art.13 ss. del regolamento UE 2016/679 (regolamento generale sulla protezione dei dati personali), ti informiamo che l'hai ricevuta dietro autorizzazione rilasciata al Centro RiESco (CD>>LEI+LabDocForm) del Comune di Bologna.

L'archivio degli indirizzi così raccolti non verrà utilizzato per scopi diversi da quelli istituzionali del Centro. In nessun caso i dati saranno ceduti a terzi.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Bologna con sede in Piazza Maggiore, 6 – 40121 Bologna, protocollogenerale@pec.comune.bologna.it

Il Responsabile della protezione dei dati è Lepida S.p.A., Via della Liberazione, 15 – 40128 Bologna, dpo-team@lepida.it

Per ulteriori informazioni visita la pagina dedicata [cliccando qui](#).

Centro RiESco | Comune di Bologna

via Ca' Selvatica, 7, 40123, Bologna

Questa email è stata inviata a giuseppe.suriano@opengroup.eu.
Hai ricevuto questa email perché sei iscritto/a alla nostra newsletter.

[Unsubscribe](#)

